
Ouvrages reçus par le Bulletin Hispanique



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/bulletinhispanique/1977>

DOI : [10.4000/bulletinhispanique.1977](https://doi.org/10.4000/bulletinhispanique.1977)

ISSN : 1775-3821

Éditeur

Presses universitaires de Bordeaux

Édition imprimée

Date de publication : 1 juin 2012

Pagination : 501-505

ISBN : 978-2-86781-812-7

ISSN : 0007-4640

Référence électronique

« Ouvrages reçus par le Bulletin Hispanique », *Bulletin hispanique* [En ligne], 114-1 | 2012, mis en ligne le 27 mai 2013, consulté le 23 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/bulletinhispanique/1977> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/bulletinhispanique.1977>

Ce document a été généré automatiquement le 23 septembre 2020.

Tous droits réservés

Ouvrages reçus par le Bulletin Hispanique

Littérature, éditions et études

Espagne

- 1 ARANDA (Maria), *Le Spectre en son miroir. Essai sur le texte fantastique au Siècle d'Or*. Essais de la Casa de Velázquez, Volume 3. – Madrid : Casa de Velázquez, 2011, 183 p. ISBN : 978-84-96820-52-4. ISSN : 2171-9004.
- 2 *Calderón y su escuela: variaciones e innovación de un modelo teatral*. XV Coloquio Anglogermano sobre Calderón, Wrocław, 14-18 de julio de 2008. Manfred TIETZ y Gero ARNSCHIEDT, en colaboración con Beata BACZYNSKA (ed.), *Archivum Calderonianum*, Tomo 12. – Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2011, 553 p. : Mesa redonda, Índice onomástico, Índice de obras citadas. ISBN : 978-3-515-09661-4.
- 3 *De la caduca edad cansada. Discursos y representaciones de la vejez en la España de los siglos XVI y XVII*. Nathalie DARTAI-MARANZANA (dirección) y Cécile IGLESIAS, Cécile HUE (col.), *Crisoladas 3, Crisol 16/17*. – Saint-Etienne : Publications de l'Université de Saint-Etienne (PUSE), 2011, 358 p. ISBN : 978-2-86272-583-3.
- 4 DOUGHERTY (Dru), *Iconos de la tiranía: la recepción crítica de « Tirano Banderas » (1926-2000)*. – Santiago de Compostela : Universidade, Servizo de Publicacións e Intercambio Científico, 2011, 471 p. (Biblioteca de la Cátedra Valle-Inclán ; 6. Monografías) : Índices, Bibliografía. D. L. : C- 1547-2011. ISBN : 978-84-9887-650-5.
- 5 *El Licenciado Lucindo o el cura canalla*. Vida del licenciado Lucindo por don José CHUECA, que lo llamaba *El cura canalla*, por Antonio GAVÍN. Introducción y traducción : Genaro Lamarca Langa. Revisión de la traducción : Miguel Serrano Larraz. – Zaragoza : Institución « Fernando el Católico » (C.S.I.C), Excma Diputación de Zaragoza, 2011, 85 p. ISBN : 978-84-9911-130-8.
- 6 ESPINOSA (Pedro de), *Poesía*. Edición, introducción y notas de Pedro RUIZ PÉREZ. – Madrid : Clásicos Castalia (Poesía siglo XVII), Edhasa, 2011, 445 p. : Apéndices : Variantes y notas

- a los versos, Índice de composiciones, Índice de primeros versos, Índice de expresiones y términos anotados. D. L. : M-36353-2011. ISBN : 978-84-9740-412-9.
- 7 FILLIÈRE (Carole), *L'esthétique ironique de Leopoldo Alas Clarín*. Bibliothèque de la Casa de Velázquez, volume 51. - Madrid : Casa de Velázquez, 2011, 322 p. : Bibliographie, Résumés, Index onomastique, Table des matières. ISBN : 978-84-96820-60-9. ISSN : 0213-9758.
 - 8 GÓNGORA (Luis de), *Fábula de Polifemo y Galatea*, Edición de Jesús Ponce Cárdenas. - Madrid : Ediciones Cátedra (658), 2010, 357 p. : Introducción, Esta edición, Bibliografía, Fábula, Comentarios y notas, Apéndice. ISBN : 978-84-376-2668-0.
 - 9 GROHMANN (Alexis), *Literatura y errabundia* (Javier Marías, Antonio Muñoz Molina y Rosa Montero). Foro Hispánico 42. Colección Hispánica de Flandes y Países Bajos. - Amsterdam - New York : Rodopi, 2011, 292 p. : Bibliografía. ISSN : 0925-8620.
 - 10 *Homenaxe a Diego Catalán*, editáu por Juan Carlos VILLAVARDE AMIEVA. - Uviéu : Universidá d'Uviéu, Alvízas & Trabe, *Revista de Filoloxía Asturiana*, vol. 6-7-8, Excerpta I, 2010, 272 p. : Bibliografía de Diego Catalán. D. L. : As.-5204-2010. ISBN : 978-84-8053-598-4.
 - 11 ISSOREL (Jacques), *Fernando Villalón, la pica y la pluma*. Perfil biográfico, estudio, antología y bibliografía. - Sevilla : Ediciones Espuela de Plata, 2011, 206 p. : Índice de revistas y periódicos, Índice onomástico. ISBN : 978-84-15177-16-6.
 - 12 *L'Histoire de la France dans la littérature espagnole. Entre francophobie défensive et admiration francophile*. Robin LEFERE et Mercè BOIXAREU (dir.). - Paris : Honoré Champion, 2011, 828 p. : Récapitulations, Conclusions, Index. ISBN : 978-2-7453-2178-7. ISSN : 1262-2850.
 - 13 *La fin du texte*. Textes réunis et présentés par Frédéric BRAVO. - Bordeaux : Presses Universitaires de Bordeaux. Collection de la Maison des Pays Ibériques, Série Littéralité, 2011, 458 p. ISBN : 978-2-86781-747-2. ISSN : 2111-062-X.
 - 14 *Le milieu naturel en Espagne et en Italie. Savoirs et représentations, XV^e-XVII^e siècles*, Nathalie PEYREBONNE et Pauline RENOUX-CARON (éds.). Travaux du Centre de Recherche sur l'Espagne des XVI^e et XVII^e siècles. - Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, 2011, 333 p. ISBN : 978-2-87854-546-3.
 - 15 MARÍN PINA (Ma Carmen), *Páginas de sueños*. Estudios sobre los libros de caballerías castellanos. - Zaragoza : Institución « Fernando el Católico » (CSIC), Excma Diputación de Zaragoza, 2011, 401 p. ISBN : 978-84-9911-117-9.
 - 16 MERKL (Heinrich), *Cervantes anti-sofista. Sobre Platón, Ficino y los tres Quijotes (1605, 1614 y 1615)*. - Vigo : Editorial Academia del Hispanismo, 2011, 306 p. : Bibliografía. ISBN : 978-84-15175-12-4.
 - 17 *Novelas cortas del siglo XVII*, Edición de Rafael BONILLA CEREZO. - Madrid : Ediciones Cátedra (660), 2010, 376 p. : Introducción, Esta edición, Bibliografía, *Novelas cortas del siglo XVII*. ISBN : 978-84-376-2674-1.
 - 18 *Nuevos derroteros de la narrativa española actual. Veinte años de creación*. Geneviève CHAMPEAU, Jean-François CARCELÉN, Georges TYRAS, Fernando VALLS (editores). - Zaragoza : Prensas universitarias de Zaragoza, 2011, 397 p. - (Humanidades, 93). ISBN : 978-84-15274-23-0.
 - 19 RYJIK (Veronika), *Lope de Vega en la invención de España*. El drama histórico y la formación de la conciencia nacional. - Woodbridge, Tamesis - Rochester, NY, USA, Boydell & Brewer, 2011, 254 p. : Bibliografía, Índice alfabético. ISBN : 978-1-85566-202-5.

- 20 *The Life and Times of Mother Andrea / Vida y costumbres de la Madre Andrea*. Edited by Enriqueta ZAFRA. Translated by Anne J. Cruz. – Woodbridge : Tamesis - Rochester, NY, USA : Boydell & Brewer, 2011, 166 p. : Works cited, Index. ISBN : 978-1-85566-226-1.

Amérique Latine

- 21 BLAUSTEIN (Daniel), *Procedimientos miméticos y antimiméticos en obras del « post-boom »*. – Hildesheim – Zürich – New-York : Georg Olms Verlag (TCCL), 2011, 188 p. ISBN : 978-3-487-14629-4. ISSN : 1865-343X.
- 22 BRESCIA (Pablo), *Modelos y prácticas en el cuento hispanoamericano. Arreola, Borges, Cortázar*. – Madrid : Iberamericana – Frankfurt am Main : Vervuert, 367 p. : Bibliografía. ISBN : 978-84-8489-627-2 (Iberoamericana). ISBN : 978-3-86527-682-7 (Vervuert).
- 23 *Cuentos fantásticos del Romanticismo hispanoamericano*, José María MARTÍNEZ (ed.). – Madrid : Cátedra, Letras hispánicas (689), 2011, 347 p. ISBN : 978-84-376-2859-2.
- 24 *Historia de la literatura mexicana, desde sus orígenes hasta nuestros días*. Volumen 3 : Cambios de reglas, mentalidades y recursos retóricos en la Nueva España del siglo XVIII, Nancy VOGLEY, Manuel RAMOS MEDINA (coordinadores) ; textos de Martha Whittaker [y otros veintitrés] ; coordinación de la obra completa, Beatriz Garza Cuarón. – México, D.F. : Siglo XXI : UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 2010, 650 p. – (Lingüística y teoría literaria). ISBN-13 : 978-607-03-0273-2.
- 25 MERRIM (Stephanie), *The Spectacular City, Mexico, and Colonial Hispanic Literary Culture*. – Austin : University of Texas Press, 2010, 367 p. : Appendix : Chronology of Principal Works, Index. ISBN : 978-0-292-72307-8.
- 26 *Reinaldo Arenas en toutes lettres*, sous la direction d'Audrey AUBOU. – Paris : Orizons, Daniel Cohen éditeur, Coll. Profils d'un classique, 2011, 222 p. ISBN : 978-2-296-08795-8.

Portugal et Brésil

- 27 DRUMMOND (Roberto), *Hilda Hurricane [Hilda Furação. English]*, A novel, Translated from the Portuguese by Peter Vaudry-Brown. – Austin : University of Texas Press, 2010, 266 p. ISBN : 978-0-292-72190-6 (cloth : alk. paper). ISBN : 978-0-292-72191-3 (pbk. : alk. paper).

Linguistique

- 28 *Aspects actuels de la Linguistique ibéro-romane*, Actes du XI^e Colloque international de Linguistique ibéro-romane, Paris 13-Villetaneuse, 5-7 octobre 2006, Ariane DESPORTES et Gilbert FABRE (éds.). – Limoges : Éditions Lambert-Lucas, 2011, 395 p. ISBN : 978-2-35935-040-1.
- 29 BRAVO (Frédéric), *Anagrammes. Sur une hypothèse de Ferdinand de Saussure*. Limoges : Éditions Lambert-Lucas, 2011, 276 p. ISBN : 978-2-35935-036-4.

Histoire – culture – société

Espagne

- 30 *Anuario de Estudios Atlánticos*. – Las Palmas de Gran Canaria : Cabildo de Gran Canaria, 2011, núm. 57, 812 p. ISSN : 0570-4065.
- 31 CHAPARRO SAINZ (Álvaro), *Educarse para servir al rey : el real Seminario Patriótico de Vergara (1776-1804)*, Tesis dirigida por D. José María Imízcoz Beunza. – Universidad del País Vasco : Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2011, 421 p. ISBN : 978-84-9860-499-3.
- 32 *Femmes en guerre*. Numéro coordonné par Sophie MILQUET et Madeleine FRÉDÉRIC, *Sextant* 28, Revue du Groupe Interdisciplinaire d'Études sur les femmes et le genre. – Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles, 2011, 120 p. ISBN : 978-2-8004-1509-3.
- 33 HUGON (Alain), *Naples insurgée, 1647-1648. De l'événement à la mémoire*. – Rennes : Presses Universitaires de Rennes [Collection « Histoire »], 2011, 408 p. ISBN : 978-2-7535-1386-0. ISSN : 1255-2364.
- 34 *Le milieu naturel en Espagne et en Italie. Savoirs et représentations, XV^e-XVII^e siècles*, Nathalie PEYREBONNE et Pauline RENOUX-CARON (éds.). Travaux du Centre de Recherche sur l'Espagne des XVI^e et XVII^e siècles. – Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, 2011, 333 p. ISBN : 978-2-87854-546-3.
- 35 *Misión en París. Correspondencia particular entre el Marqués de la Ensenada y el Duque de Huéscar (1746-1749)*, Didier OZANAM, Diego TÉLLEZ ALARCIA (editores). – Logroño : Instituto de Estudios Riojanos, 2010, 621 p. : il. : Índice onomástico. ISBN : 978-84-9960-005-5.
- 36 TSUCHIYA (Akiko), *Marginal Subjects. Gender and Deviance in Fin-de-Siècle Spain*. – Toronto : University of Toronto Press – Buffalo – London, 2011, 277 p. : Index. ISBN : 978-1-4426-4294-2.

Europe

- 37 *Del mundo hispánico a la consolidación de las naciones 1808-1940*, Milena KOPRIVITZA ACUÑA, Manuel RAMOS MEDINA, María Cristina TORALES PACHECO, José María URKÍA ECHAVE, Sabino YANO BRETÓN (editores). – Tlaxcala : Gobierno del Estado de Tlaxcala, Ediciones del Bicentenario 2010 – México DF : Universidad Iberoamericana, 2010, 655 p. 978-607-7928-08-9.
- 38 *La guerra de conciencias : monarquía o independencia en los mundos hispánico y lusitano*, Milena KOPRIVITZA ACUÑA, Manuel RAMOS MEDINA, María Cristina TORALES PACHECO, José María URKÍA ECHAVE, Sabino YANO BRETÓN (editores). – Tlaxcala : Gobierno del Estado de Tlaxcala, Ediciones del Bicentenario 2010 – México DF : Universidad Iberoamericana, 2010 [Bicentenario Independencia, Centenario Revolución], 621 p. ISBN : 978-607-7928-04-1.

Amérique latine

- 39 *Del mundo hispánico a la consolidación de las naciones 1808-1940*, Milena Koprivitz Acuña, Manuel Ramos Medina, María Cristina Torales Pacheco, José María Urkía Etxabe, Sabino Yano Bretón (editores). – Tlaxcala : Gobierno del Estado de Tlaxcala, Ediciones del

- Bicentenario 2010 – México DF : Universidad Iberoamericana, 2010, 655 p. 978-607-7928-08-9.
- 40 FAVRE (Henri), *Changement et continuité chez les Mayas du Mexique. Contribution à l'étude de la situation coloniale en Amérique latine*. Recherches Amériques latines, Coll. dirigée par Denis Rolland et Joëlle Chassin. – Paris : L'Harmattan, 2011, 302 p. : Lexique. ISBN : 978-2-296-56186-1.
- 41 *La guerra de conciencias : monarquía o independencia en los mundos hispánico y lusitano*, Milena KOPRIVITZA ACUÑA, Manuel RAMOS MEDINA, María Cristina TORALES PACHECO, José María URKÍA ECHAVE, Sabino YANO BRETÓN (editores). – Tlaxcala : Gobierno del Estado de Tlaxcala, Ediciones del Bicentenario 2010 – México DF : Universidad Iberoamericana, 2010 [Bicentenario Independencia, Centenario Revolución], 621 p. ISBN : 978-607-7928-04-1.
- 42 MERRIM (Stephanie), *The Spectacular City, Mexico, and Colonial Hispanic Literary Culture*. – Austin : University of Texas Press, 2010, 367 p. : Appendix : Chronology of Principal Works, Index. ISBN : 978-0-292-72307-8.